

Technische Anweisung (Stagerider)

SoundDiary

Bühne:

- 8 Mikrofonständer (5 tall, 3 short)
- 4 Bühnenmonitore
- 3 DI Boxen
- Mics siehe Input List

PA:

- PA der Größe der Veranstaltung entsprechend

FOH:

- Mind. 24 Kanal Mixer
- Hallgerät, 4 Gate Kanäle, 2 comp. Kanäle
- Mind. 4 Kanäle graph. EQ



Input List:

Stagebox	FOH	Instr.	Mic/DI	Insert
1	1	BD	AKG D112/ Audix D6 oä	Gate
2	2	SN	SM 57	
3	3	Tom 1	Senn E 904	Gate
4	4	Tom 2	Senn E 904	Gate
5	5	Tom 3	Senn E 904	Gate
6	6	Overhead L	condenser	
7	7	Overhead R	condenser	
8	8	Bass	DI	
9	9	Keys L	DI	
10	10	Keys R	DI	
11	11	Guit	SM 57 / E 906	
12	12	Vocal 1	SM 58 oä.	Comp
13	13	Vocal 2	SM 58 oä.	Comp
	14	Reverb L		
	15	Reverb R		

Kontakt Band: Clemens Langbauer: +436605097317

Hannes Pichlmann: +436507707888 oder sounddiary@gmx.at

Kontakt Technik: Dejan Mandic: +436504514367 oder dejan@schallrausch.at